Gostando ou não,

que o Big Brother

Brasil (BBB) é um

ninguém pode negar

verdadeiro fenômeno,

audiência e pautando

as discussões no país

durante mais de duas

nquanto alguns tratam

🛮 tenimento vazio e

 $superficial, outros\,encontram$

no programa uma forma de

conhecer melhor o universo

em que vivemos. Afirmo aqui,

sem medo de errar, que a

atração da Rede Globo é indis-

pensável para profissionais

que atuam na área da co-

municação. Um "intensivão"

gratuito sobre assertividade

de fala, poder de narrativa e

Ao longo dos meus quase vinte anos de carreira, meu

grande desafio sempre foi me

fazer entender, dentro dos

meus mais variados projetos,

da maneira mais eficaz pos-

sível pelo meu público-alvo.

Mais do que conhecer a men-

sagem que desejo transmitir,

preciso compreender a forma

como minhas palavras, gestos

e posturas serão interpreta-

dos pelos meus receptores de

discurso. É neste ponto que

costumamos falhar quando

desejamos comunicar algo. É

aí, também, que o Big Brother

Tradicionalmente, o pro-

grama reúne pessoas diver-

sas, com diferentes origens,

idades, histórias, crenças e

valores. Quando paramos

para acompanhar a convi-

vência dessas pessoas, com

repertório diverso, em um

ambiente restrito, temos a

oportunidade de observar

os múltiplos modos como a

comunicação se desenrola.

No Big Brother é possivel

analisarmos como as palavras

são interpretadas pelos par-

ticipantes confinados, bem

como pelo público que assiste

Já vi, por exemplo, pautas

sociais importantíssimas sen-

do destruídas dentro e fora

da casa por causa de erros de

discurso e, principalmente,

pela falta de uma preocu-

pação com os receptores.

Assim como os participantes

têm perfis variados, servindo

como um recorte social do

Brasil, o Big Brother Brasil

é assistido por milhões de

telespectadores em todos os

cantos do país. Essa diver-

sidade oferece uma oportu-

nidade única para que nós,

comunicadores, possamos

entender como as mensagens

repassadas pelas pessoas que

estão dentro da casa são re-

cebidas e interpretadas pelo

atentamente ao programa.

Brasil se destaca.

recepção de discursos.

o BBB como entre-

décadas.

atingindo altos níveis de





<u>Opinião</u>

Pode espernear: o BBB é uma escola (GRATUITA) para comunicadores

Eduardo Betinardi (*)

público externo, que conta com diferentes perspectivas.

Outro fator importantíssimo do BBB fica por conta da importância do feedback imediato na comunicação. Em uma sociedade consideravelmente conectada e que, como nunca, consome as mais variadas ferramentas de informação, os acontecimentos dentro do programa são acompanhados em tempo real, gerando repercussões imediatas nas redes sociais e, obviamente, debates acalorados. Quando analisamos essa interação entre os participantes e o público, mesmo que dentro da casa o feedback não seja tão direto, aprendemos muito sobre a necessidade de adaptarmos nossas mensagens de acordo com as reações e opiniões do público-alvo. Mais uma valiosa lição para os profissionais de comunicação.

Logicamente, não podemos falar de Big Brother Brasil sem abordarmos a importância da empatia e respeito pela diversidade. Aqui, mais uma vez, bato na tecla "entender o receptor de discurso". Ao reunir participantes de diferentes origens e visões de mundo, o programa nos lembra que a comunicação eficaz exige um esforço constante para compreender e respeitar as diferenças individuais. Afinal, a minha pauta pode não ser relevante para você. Para piorar, a maneira como eu tento "vendê-la" pode fazer, até mesmo, que seu ranço por ela aumente. É fundamental que os profissionais de comunicação aprendam como ajustar suas mensagens e abordagens de acordo com o público que vai recebê-las, levando em consideração suas necessidades, interesses e valores.

O reality show mais famoso do Brasil nos desafia a compreender, de maneira bem direta, com quem estamos falando. Observar as dinâmicas comunicativas dentro do programa e o impacto que elas causam no público externo oferece uma oportunidade única de aprendizado. E olhe, são aulas gratuitas! O Big Brother nos lembra que a comunicação eficaz vai além de transmitir informações, requerendo uma compreensão profunda da sociedade e, principalmente, do público--alvo da nossa mensagem. Esse estudo é extremamente útil para trabalhos em todas as áreas da comunicação, contribuindo para o desenvolvimento de narrativas muito mais assertivas e inclusivas.

(*) Jornalista, diretor geral da P+G Comunicação Integrada (@pmaisg) e pesquisador de comportamento em ambientes digitais (@eduardobetinardi).

Starlink retira satélites de órbita

Em inglês a palavra "deorbit" significa "tirar da órbita", e pode ser traduzida como "desorbitar".

Vivaldo José Breternitz (*)

é isso que a SpaceX pretende fazer com alguns de seus cotélic link mais antigos, em função de um defeito não especificado. Tomada de forma preventiva, a medida pretende evitar que esses satélites passem a circular pela órbita baixa da Terra de forma descontrolada, permitindo que os mesmos queimem de forma segura ao reentrarem na atmosfera.

Embora a empresa diga estar confiante que a desorbitação destas unidades acontecerá sem quaisquer problemas, este incidente deixa claro que há desafios e incertezas no manejo das grandes redes de satélites, as chamadas "constelações".

A desorbitação dos satélites Starlink é uma tarefa rotineira para a SpaceX; a empresa liderada por Elon Musk já tomou essa medida para cerca de 400 unidades das quase 6 mil lançadas até o momento. Dessas, 17 saíram de controle, mas espera-se que queimem ao reentrarem na atmosfera. No entanto, a decisão agora anunciada, que envolve retirar de órbita aproximadamente 100 satélites num curto espaço de tempo, é incomum.

A SpaceX planeja iniciar essas descidas controladas nas próximas semanas, devendo as mesmas estenderem-se por cerca de seis meses. As unidades a serem desorbitadas são todas da primeira versão dos Starlink, e segundo a empresa ainda estão sob controle e operando normalmente.

A substituição dessas unidades não deve ser um problema, pois a SpaceX é capaz de lançarmais de 200 satélites pormês. Em 13 de fevereiro, existiam 5.438 Starlinks em órbita, dos 5.828 lançados de 2019 até aquela data, com a SpaceX dizendo que pretende ter dezenas de milhares de satélites em operação.

Essa constelação fornece aos seus usuários acesso à internet, de forma rápida; cada um deles pesa cerca de 260 quilos;

para usá-los no Brasil, é preciso adquirir uma antena que custa cerca de R\$ 1.500 e pagar uma assinatura da ordem de R\$ 200 mensais. É uma solução interessante para regiões isoladas e carentes de acesso à fibra óptica ou à banda larga via cabo coaxial.

Existem também outros planos, que abrangem desde uso comercial até para mobilidade terrestre, marítima e aérea; consta que recursos como esses vem sendo muito usados na guerra da Ucrânia.

(*) Doutor em Ciências pela Universidade de São Paulo, é professor da FATEC SP, consultor e diretor do Fórum Brasileiro de Internet das Coisas - vjnitz@gmail.com.



A força do E-mail Marketing e sua relevância na hora de vender mais

Estive refletindo recentemente sobre § o mercado e as estratégias adotadas na 🖥 hora de estabelecer a comunicação com os consumidores. Já se vão 15 anos de atuação no segmento de marketing voltado ao e--commerce e percebi que é cada vez mais I frequente que alguém diga que o e-mail marketing está para morrer. No entanto, surpreende como essa ferramenta vem das mídias que mais gera ROI no segmento das vendas online.

O relatório 'Tendências do Varejo 2024', preparado pela empresa Opinion Box, mostra que 29% dos 2.083 brasileiros entrevistados em setembro de 2023 apontam o e-mail como sua ferramenta predileta para o relacionamento com as lojas onde costumam realizar compras. O levantamento também mostra que a personalização da experiência ■ é importante para esses compradores, visto que 72% dos respondentes da pesquisa afirmaram que esperam que as empresas ■ saibam reconhecê-los como indivíduos ■ únicos e identificar seus interesses.

É claro que há muitos outros canais e ferramentas que são importantes e podem colaborar para o aumento das vendas, como o Whatsapp, as redes sociais, retailmedia, live commerce, entre outras. Acredito que as empresas, especialmente as lojas online, precisam reservar verba para testar essas novas tendências e analisar se elas fazem sentido dentro do seu próprio universo e se o ROI "fecha", porém, sem deixar de lado aquelas que já geram resultado, são práticas e simples e não requerem um investimento I tão alto, caso do e-mail marketing.

Não tenho dúvida de que essa ferramenta continua sendo uma das mais importantes na comunicação com o consumidor até



hoje. Em 2024, o e-mail marketing continuará sendo um dos principais meios para o estabelecimento da comunicação com os clientes, fidelização e um canal especial para a entrega de conteúdos personalizados, que ajudem a vender mais. Acredito nisso por se tratar de um canal com menor custo-benefício desde que seu uso seja realizado de maneira estratégica e da forma certa.

Com o e-mail marketing se torna possível enviar conteúdo personalizado, em momentos estratégicos da jornada de compra--venda.Um deles é o famigerado abandono de carrinho'. Outro aspecto em que o e-mail marketing se torna estratégico é naquele período em que um determinado produto precisa ser recomprado. Além disso, há o anúncio de promoções que realmente são promoções e não pegadinhas. Essas são estratégias que nunca vão sair de moda e continuam vivas em 2024.

Reforço que a personalização do conteúdo é o ponto crucial aqui. É claro que é possível ser criativo e estabelecer esse contato de inúmeras maneiras, inclusive por meio de I vídeos. No entanto, muitas vezes, o tradicional arroz com feijão, como um e-mail em tom pessoal, funciona muito bem!

O mais importante é saber que todas as tendências e ferramentas são válidas e funcionam se o time de marketing, CRM e performance trabalharem juntos, com objetivo de vender mais.

Deixo aqui um convite: trace uma estratégia especial para o uso do e-mail marketing como ferramenta para o relacionamento com os seus clientes e entregue, por meio desse canal, $_{\mathbb{I}}$ conteúdos personalizados para o seu consumidor. Você certamente atingirá excelentes resultados, que impactarão diretamente no seu resultado de vendas. Aproveite!

> (Fonte: Felipe Rodrigues é especialista em e-commerce, fundador e CEO do ENVIOU plataforma especializada em ferramentas e soluções para automação do marketing para e-commerce (www.enviou.com.br).

> > ricardosouza@netjen.com.br



News TI

Trend Micro descobre vulnerabilidade no Windows Defender

A Trend Micro, líder mundial em soluções de cibersegurança, divulga a descoberta de vulnerabilidade no Microsoft Windows Defender, explorada pelos grupos de ameaças cibernéticas DarkGate e Water Hydra (Dark Casino). A vulnerabilidade CVE-2024-21412, encontrada pela equipe de Zero Day Initiative TM (ZDI) da Trend Micro, na virada do ano, foi informada na sequência à Microsoft. Os clientes da Trend estão pro-

tegidos, automaticamente, desde 17 de janeiro, e foram aconselhados a tomar medidas imediatas em resposta à exploração ativa desta falha pelo cibercrime. "As organizações precisam se preocupar porque é uma vulnerabilidade que afeta todas as versões do Windows e a partir do momento em que o atacante explora essa falha consegue ter acesso remoto através do malware Darkme, executando qualquer ferramenta de forma maliciosa", alerta Rayanne Nunes, coordenadora de Tecnologia do time de São Paulo



José Hamilton Mancuso (1936/2017)

Laurinda Machado Lobato (1941-2021)

Jornal Empresas & Negócios Ltda

da Trend Micro no Brasil (https://www.trendmicro.com).

Economia/Política: J. L. Lobato (lobato@netjen.com.br); Ciência/Tecnologia: Ricardo Souza (ricardosouza@netjen.com.br); Livros: Ralph Peter (ralphpeter@agenteliterarioralph.com.br);

> Comercial: Tatiana Sapateiro - tatiana@netjen.com.br Publicidade Legal: lilian@netjen.com.br

Webmaster/TI: Fabio Nader; Editoração Eletrônica: Ricardo Souza. Revisão: Maria Cecília Camargo; Serviço informativo: Agências Brasil, Senado, Câmara, EBC, ANSA.

Artigos e colunas são de inteira responsabilidade de seus autores, que não recebem remuneração direta do jornal.

468, cj. 71 – Vila Mariana – São Paulo – SP – CEP.: 04128-080 Telefone: (11) 3106-4171 – E-mail: (netjen@netjen.com.br) Site: (www.netjen.com.br). CNPJ: 05.687.343/0001-90 JUCESP, Nire 35218211731 (6/6/2003)

Administração, Publicidade e Redação: Rua Joel Jorge de Melo,

Publisher: **Lilian Mancuso** (lilian@netjen.com.br)

Matriculado no 3º Registro Civil de Pessoa Jurídica sob nº 103.

Colaboradores: Claudia Lazzarotto, Eduardo Moisés, Geraldo Nunes e Heródoto Barbeiro,

ISSN 2595-8410