



Marina Vecchi (*)

Economia da Criatividade

#FullSailBrazilCommunity

O poder dos incentivos fiscais à produção audiovisual

Muito tem se falado sobre a Lei Rouanet nos últimos meses devido à polêmica que começou com a crítica do cantor sertanejo Zé Neto, da dupla com Cristiano, à cantora Anitta e à lei mencionada. O cantor, durante um de seus shows, se vangloriou ao dizer não depender da Lei de Incentivo à Cultura, mais conhecida como Lei Rouanet, que autoriza produtores a buscarem investimento privado para financiar iniciativas culturais

Acontece que, apesar de atacar o projeto, o sertanejo faz apresentações com verbas de prefeituras, o que gerou ataques ao sertanejo. Outro fator que fez com que os questionamentos ligados à origem do dinheiro que paga o cachê dos cantores sertanejos se intensificassem foi a divulgação da informação de que Gustavo Lima se apresentaria numa pequena cidade de Minas Gerais por um cachê milionário, que seria pago com receita municipal destinada a fins como saúde, educação e infraestrutura.

A partir disso, formou-se um debate sobre as críticas à Lei Rouanet, cujos projetos passam por vários critérios e controles, e os shows pagos pelas prefeituras, feitos sem licitação.

Apesar de muito polêmica, essa lei incentivou e ainda fomenta peças de teatro, shows e cinema. Filmes como Carandiru, Bicho De Sete Cabeças, Central do Brasil e Dois Filhos de Francisco são alguns dos premiados longa metragens produzidos com o incentivo à cultura.

Para acessar a Lei Rouanet, os autores precisam submeter seus projetos à Secretaria Especial da Cultura onde os mesmos passam por avaliação do órgão. O projeto é aprovado desde que siga os requisitos estabelecidos pela lei. Com isso, o autor é autorizado a captar dinheiro através de doações ou patrocínio. Os incentivadores podem então deduzir uma parte ou 100% do valor investido do imposto de renda deles.

Nos Estados Unidos, país onde a indústria do entretenimento é extremamente lucrativa, os incentivos fiscais destinados a produções audiovisuais são o que move a indústria cinematográfica norte-americana.

Eu trabalho para a organização que cuida do programa de incentivo fiscal à produção cinematográfica de longa metragens e seriados do Estado de Washington. Diferente do que acontece no Brasil, onde o incentivo é federal, aqui nos Estados Unidos cada estado é responsável por seu programa de incentivo e pela captação dos recursos através das empresas interessadas em deduzir o valor investido em seus impostos de renda.

Não é à toa que os estados da Califórnia e New York lideram em locações que se tornaram icônicas através dos filmes. A Califórnia tem um limite anual de 330 milhões de dólares para usar em incentivo incentivo fiscal, já em Nova York o limite é de 420 milhões.

Desde que o estado da Geórgia expandiu seu programa de incentivo fiscal e atraiu a construção de estúdios da Marvel em Atlanta, o setor não para de crescer, alcançando a aprovação de um limite incrível de 1.2 bilhão de dólares em créditos fiscais.

Com o boom do setor durante a pandemia e a popularidade dos serviços de streaming, a demanda por conteúdo cresceu muito. Com um público cada vez mais criterioso e voraz, a busca por autenticidade nas histórias contadas através

das telas vem levando as produções a locações cada vez mais diversas. Em decorrer disso, cada vez mais estados vêm voltando a atenção à sua indústria cinematográfica, visto que a produção de um filme ou uma série tem um retorno expressivo para o estado.

Meu trabalho para o governo de Washington envolve analisar os orçamentos dos filmes e séries que vêm filmar aqui e reembolsar essas produções através do incentivo fiscal do estado.

Eu trabalho analisando orçamentos de diversos tamanhos, que vão de alguns poucos milhões a produções mais caras, com atores aclamados pelo público. É sempre muito interessante trabalhar com cada produção e suas diversas peculiaridades. Muitos empregos são gerados e o setor terciário inteiro da economia é impactado, desde a compra de alguns itens no mercadinho perto da locação, até o turismo gerado devido a uma cena icônica.

Num país lindo e tão diverso como o Brasil, imagina se a indústria audiovisual tivesse um verdadeiro e consistente incentivo do governo? Imagina atingir um setor inteiro da economia, gerar centenas de empregos e como resultado disso poder compartilhar com o mundo o talento dos nossos atores, diretores, produtores e tantos outros profissionais dessa indústria, além de exaltar a beleza e diversidade das paisagens brasileiras, incentivando o turismo para essas regiões. Já pensou?!

(*) - É Produtora Audiovisual e Mestre em Produção de Cinema pela Full Sail University, nos Estados Unidos. Marina atuou no setor de Home Entertainment da Sony Pictures Brasil como Assessora de Imprensa. Já nos Estados Unidos, trabalhou como assistente de produção em séries como "Westworld", "Kidding", produzida e protagonizada por Jim Carrey, o clássico de tv americana "The Goldbergs" e a série original do Youtube vencedora do prêmio Emmy 2020, "Could You Survive the Movies?". Agora baseada em Seattle, Marina atua no departamento de cinema do estado de Washington na aprovação e suporte de produções cinematográficas e séries de tv produzidas na região com o incentivo do estado.

Brasil com B de burocracia: pagamos muitos impostos e não temos retorno

Antonio Tuccillo (*)

O Brasil é um dos países que mais paga imposto no mundo. Nosso sistema tributário é quase uma chacota internacional. Burocrático, lento e caro. Nossa carga tributária está muito próxima da de países, como Áustria e Bélgica, ambos superdesenvolvidos, com ótimo sistema educacional, bons serviços de segurança e saúde. Muito diferentes daqui. É desproporcional. A taxa tributária média do Brasil é de 34%, o que nos leva ao 4º lugar no ranking de países com a mais elevada carga tributá-

ria sobre empresas, ficando atrás apenas de Índia, Malta e Congo. Mas isso não é o pior: nosso país também possui uma das maiores tributações em relação à folha de pagamento, o que é péssimo, ainda mais levando em conta a taxa de desemprego. Aumentar a taxação de quem cria empregos não é uma ideia muito sábia. Para as empresas e os trabalhadores brasileiros, custa em média cinco meses por ano apenas para pagar os tributos. Enquanto isso, a qualidade dos serviços oferecidos à população deixa muito a desejar.

Sei que é essa pergunta é um clichê, mas não custa questionar: para onde vai o dinheiro dos nossos impostos? Enquanto isso, os problemas se acumulam. Principalmente nas grandes metrópoles, como São Paulo e Rio de Janeiro, há falta de sistema de segurança efetivo, a saúde está sucateada e sobrecarregada e a educação segue ainda em pior estado. Estamos em 2022 e estima-se que mais de 35 milhões de brasileiros vivem sem saneamento básico. O volume de investimentos do setor

público em infraestrutura é muito inferior ao da iniciativa privada. Não é novidade, mas também temos um sério problema de distribuição de renda e alocação de recursos. São Paulo, o estado mais rico do país, tem renda per capita de R\$ 48 mil, enquanto o Maranhão, um dos estados mais pobres da nação, tem renda de média de R\$ 14 mil por habitante. Também há a questão da assimetria em relação aos salários de servidores municipais, estaduais e federais. Enquanto os municipais têm média salarial de R\$ 2,9 mil, os

estaduais e federais recebem R\$ 5 mil e R\$ 9 mil, respectivamente. Ou seja, os estaduais recebem o dobro dos municipais e os federais, o dobro dos estaduais. Tremenda discrepância e sem sentido. No Brasil com B de burocracia, contribuímos muito e temos pouco retorno. Nossa realidade consiste em muita desigualdade social. Claro, é possível mudar. Mas basta saber se aqueles que fazem as leis querem que mude. Não parece.

(*) - É presidente da Confederação Nacional dos Servidores Públicos (CNSP).

Proclamas de Casamentos

CARTÓRIO DE REGISTRO CIVIL Distrito - Itaquera Francisco Marcio Ribas - Oficial

Faço saber que os seguintes pretendentes apresentaram os documentos exigidos pelo Art. 1525, do Código Civil Atual Brasileiro e desejam se casar:

CELSO GODOI, estado civil divorciado, profissão pintor, nascido em Assis Chateaubriand, Estado do Paraná, Assis Chateaubriand, PR no dia seis de junho de mil novecentos e setenta e quatro (06/06/1974), residente e domiciliado Rua Rio Bom, 53, CEP 08240-360, Vila Progresso, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de Osvaldo dos Santos Silva Godoi e de Aparecida Piscioneir Godoi. **GIANE DA SILVA MATOS**, estado civil solteira, profissão autônoma, nascida em São Paulo - Capital (CN:LV.A/010.FLS.098-ITAQUERA/SP), São Paulo, SP no dia primeiro de novembro de mil novecentos e setenta e cinco (01/11/1975), residente e domiciliada Avenida Souza Ramos, 345, apto 32-D, CEP 08490-490, Guaianases, nesta Capital, São Paulo, SP, filha de Ailton Pinheiro de Matos e de Angelina da Silva Santos.

RONALDO ARAUJO DA SILVA, estado civil viúvo, profissão gerente de vendas, nascido em São Paulo - Capital, São Paulo, SP no dia quatro de novembro de mil novecentos e cinquenta e oito (04/11/1958), residente e domiciliado Rua Canção do Novo Mundo, 28, CEP: 08257-040, Conjunto Residencial José Bonifácio, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de João Lourenço da Silva e de Maria José Inete de Souza e de Maria Zenaide Melo de Souza. **ELIETE RIBEIRO DE SOUSA**, estado civil solteira, profissão do lar, nascida em Parangaba, Município de Fortaleza, Estado do Ceará (CN:LV.A/131.FLS.320-PARANAGABA-FORTALEZA/CE), Fortaleza, CE no dia trinta de julho de mil novecentos e setenta e quatro (30/07/1974), residente e domiciliada Rua Canção do Novo Mundo, 28, CEP: 08257-040, Conjunto Residencial José Bonifácio, neste Distrito, São Paulo, SP, filha de José Custódio de Sousa e de Maria Ribeiro de Sousa.

ANTONIO MELO DE SOUZA NETO, estado civil solteiro, profissão garçom, nascido em Miraima, Estado do Ceará (CN:LV.A/002.013-MIRAIMA/CE), Miraima, CE no dia nove de janeiro de mil novecentos e setenta e cinco (09/01/1975), residente e domiciliado Rua Noventa e Nove, 1124, CEP:08226-011, Cidade Antônio Estevão de Carvalho, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de José Inete de Souza e de Maria Zenaide Melo de Souza. **FRANCISCA PATRÍCIA JERÔNIMO LUCAS**, estado civil solteira, profissão do lar, nascida em Trairi, Estado do Ceará (CN:LV.A/027.FLS.253-1º OFÍCIO DE ITAPIPOCA/CE), Trairi, CE no dia vinte e sete de agosto de mil novecentos e setenta e oito (27/08/1978), residente e domiciliada Rua Noventa e Nove, 1124, CEP:08226-011, Cidade Antônio Estevão de Carvalho, neste Distrito, São Paulo, SP, filha de Maria do Carmo Jerônimo Lucas.

FRANCIMAR ALVES PEDROSA VIANA, estado civil solteiro, profissão promotor de vendas, nascido em São Paulo - Capital, São Paulo, SP no dia vinte e oito de outubro de mil novecentos e noventa e quatro (28/10/1994), residente e domiciliado Rua Lebon Régis, 70, Vila Brasil, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de Afonso Pedroza Viana e de Lindalva Alves de Barros. **RAFAELA CARLA SILVA DE CARVALHO**, estado civil solteira, profissão assessora de embarque, nascida em Exu, Estado de Pernambuco, Exu, PE no dia dois de janeiro de mil novecentos e oitenta e oito (02/01/1988), residente e domiciliada Rua Entre Rios, 63, Jardim Presidente Dutra, Guarulhos, 2º Subdistrito Guarulhos, neste Estado, Guarulhos, SP, filha de José Horano da Silva e de Francisca Célia Horano de Carvalho. "Cópia Enviada pelo Oficial de Registro Civil das Pessoas Naturais do 2º Subdistrito de Guarulhos, neste Estado"

LAURO GARCIA QUINTEROS, estado civil solteiro, profissão empresário, nascido em São Paulo - Capital (CN:LV.A/148.FLS.120-JARDIM PAULISTA/SP), São Paulo, SP no dia dezoito de fevereiro de mil novecentos e noventa e três (18/02/1993), residente e domiciliado Avenida Pires do Rio, 4711, apto 01-C, CEP 08230-023, Vila Taquari, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de André Ricardo Quinteros Panesi e de Christina Garcia de Souza Quinteros. **JENIFER ALVES DOS SANTOS**, estado civil solteira, profissão corretora de imóveis, nascida em Guarulhos, neste Estado (CN:LV.A/871.FLS.111V 1º SUBDISTRITO DE GUARULHOS/SP), Guarulhos, SP no dia seis de março de dois mil e dois (06/03/2002), residente e domiciliada Avenida Pires do Rio, 4711, apto 01-C, CEP:08285-340, Cidade Líder, neste Distrito, São Paulo, SP, filha de Geraldo Alves Mesquita Junior e de Andreia Fernandes dos Santos.

IDELBRANDO DA SILVA AMORIM, estado civil divorciado, profissão motorista, nascido em Recife, Estado de Pernambuco, Recife, PE no dia oito de junho de mil novecentos e oitenta e cinco (08/06/1985), residente e domiciliado Rua José Dória de Andrade, 294, casa 02, CEP:08285-340, Cidade Líder, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de Amara da Silva Amorim. **ELAINE CRISTINA BURSI**, estado civil divorciada, profissão gerente operacional, nascida em São Paulo - Capital, São Paulo, SP no dia onze de maio de mil novecentos e setenta e seis (11/05/1976), residente e domiciliada Rua José Dória de Andrade, 294, casa 02, CEP:08285-340, Cidade Líder, neste Distrito, São Paulo, SP, filha de Josualdo Bursi e de Nilceia Gois da Silva Bursi.

EDISON VASCONCELOS DE SOUZA, estado civil solteiro, profissão aposentado, nascido em São Paulo - Capital (CN:LV.A/184.FLS.101 IPIRANGA/SP), São Paulo, SP no dia trinta de julho de mil novecentos e sessenta e dois (30/07/1962), residente e domiciliado Rua Guiana, 253, CEP: 08270-200, Vila Carmosina, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de Waldomiro Alves de Souza e de Maria Rosa Vasconcelos de Souza. **SUELI FELIX DOS SANTOS**, estado civil solteira, profissão do lar, nascida neste Distrito (CN:LV.A/024.FLS.217V-ITAQUERA/SP), São Paulo, SP no dia dez de fevereiro de mil novecentos e sessenta e quatro (10/02/1964), residente e domiciliada Rua Guiana, 253, CEP: 08270-200, Vila Carmosina, neste Distrito, São Paulo, SP, filha de José Felix dos Santos e de Lourdes Alexandre dos Santos.

EVERTON CARLOS DA SILVA NASCIMENTO, estado civil solteiro, profissão estoquista, nascido no Subdistrito Vila Maria, nesta Capital (CN:LV.A/101.FLS.298-VILA MARIA/SP), São Paulo, SP no dia oito de agosto de mil novecentos e setenta e cinco (08/08/1975), residente e domiciliado Rua Daniel Mongolo, 134, apartamento 34-A, CEP: 08250-580, Conjunto Residencial José Bonifácio, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de Luiz Carlos Nascimento e de Natalia Rosa da Silva. **FABIOLA DE OLIVEIRA KAPAMADJIAN**, estado civil solteira, profissão assistente de atendimento, nascida no Subdistrito Moóca, nesta Capital (CN:LV.A/022.FLS.108V-MOÓCA/SP), São Paulo, SP no dia vinte e um de maio de mil novecentos e oitenta e um (21/05/1981), residente e domiciliada Rua Daniel Mongolo, 134, apartamento 34-A, CEP: 08250-580, Conjunto Residencial José Bonifácio, neste Distrito, São Paulo, SP, filha de Krikor Kapamadjian e de Noélia de Oliveira Kapamadjian.

MAURICIO OLIVEIRA SEVERIANO, estado civil solteiro, profissão analista de TI, nascido em São Paulo - Capital (CN:LV.A/243.FLS.043-PENHA DE FRANÇA/SP), São Paulo, SP no dia nove de janeiro de mil novecentos e noventa e cinco (09/01/1995), residente e domiciliado Rua Irará, 387, casa 01, CEP:08220-200, Cidade Antônio Estevão de Carvalho, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de Maurício Pereira Severiano e de Deise dos Santos Oliveira Severiano. **JOYCE MONIE SILVA DE CAMARGO**, estado civil solteira, profissão atendente de telemarketing, nascida neste Distrito (CN:LV.A/230.FLS.270V-ITAQUERA/SP), São Paulo, SP no dia doze de agosto de mil novecentos e noventa e cinco (12/08/1995), residente e domiciliada Rua Irará, 387, casa 01, CEP:08220-200, Cidade Antônio Estevão de Carvalho, neste Distrito, São Paulo, SP, filha de Marcelo Ribeiro de Camargo e de Fernanda Maria da Silva.

JÔNATAS MONTEIRO SAMPAIO, estado civil solteiro, profissão auxiliar de e-commerce, nascido neste Distrito (CN:LV.A/251.FLS.135V ITAQUERA/SP), São Paulo, SP no dia dez de outubro de mil novecentos e noventa e seis (10/06/1996), residente e domiciliado Rua Professor Brito Machado, 1143, CEP 08215-405, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de José Wilson Sampaio e de Maiby Lucia Monteiro Sampaio. **CAROLINE BELLI VIANA**, estado civil solteira, profissão auxiliar administrativa, nascida em Guaianases, nesta Capital (CN:LV.A/130.FLS.151V-GUAIANASES/SP), São Paulo, SP no dia nove de janeiro de mil novecentos e noventa e cinco (09/01/1995), residente e domiciliada Avenida Rudge, 459, apto 409-B, CEP 01133-000, Bom Retiro, nesta Capital, São Paulo, SP, filha de Cleber William Viana e de Elizabeth Aparecida Belli Viana.

JEFFERSON DE ALMEIDA, estado civil divorciado, profissão missionário, nascido em São Paulo - Capital, São Paulo, SP no dia vinte e cinco de setembro de mil novecentos e setenta e seis (25/09/1976), residente e domiciliado Rua Serrana, 210, casa 03, CEP: 08285010, Cidade Líder, neste Distrito, São Paulo, SP, filho de Paulo de Almeida e de Lindalva Maria de Almeida. **BRUNA BARBOSA SILVA**, estado civil solteira, profissão vendedora, nascida em Guarulhos, neste Estado (CN:LV.A/612.FLS.191-1º SUBDISTRITO DE GUARULHOS/SP), Guarulhos, SP no dia dezoito de dezembro de mil novecentos e noventa e quatro (18/12/1994), residente e domiciliada Rua Rodolfo Fernandes, 35, CEP: 07152-080, Parque Santos Dumont, Guarulhos, neste Estado, Guarulhos, SP, filha de Edilson Jose da Silva e de Zenilda Barbosa Lima.

Se alguém souber de algum impedimento, oponha-se na forma da lei. Lavro o presente, para ser afixado no Oficial de Registro Civil e publicado na imprensa local
Jornal Empresas & Negócios



www.netjen.com.br

TEL: 3043-4171

PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi proposto para assinatura digital na plataforma Portal de Assinaturas Certisign. Para verificar as assinaturas clique no link: <https://www.portaldeassinaturas.com.br/Verificar/906E-59FD-B2DC-C4BB> ou vá até o site <https://www.portaldeassinaturas.com.br:443> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido.

Código para verificação: 906E-59FD-B2DC-C4BB



Hash do Documento

995BB512F7A1B4731D6C5CD37F4206E16AC9C1EB3536F7EAE52C6B78C9B158E1

O(s) nome(s) indicado(s) para assinatura, bem como seu(s) status em 30/06/2022 é(são) :

Jornal Empresas & Negócios Ltda - 008.007.358-11 em 30/06/2022 20:06 UTC-03:00

Tipo: Assinatura Eletrônica

Identificação: Autenticação de conta

Evidências

Client Timestamp Thu Jun 30 2022 20:06:00 GMT-0300 (Horário Padrão de Brasília)

Geolocation Latitude: -23.5032316 Longitude: -46.7030561 Accuracy: 13.183

IP 187.35.30.56

Hash Evidências:

7C2A3A3251FBC8FE06CDD79FD6A90C5623AD9D12F7F8DAE330630A06F5624FB1

