Lazer & Cultura

lauralobato11.ll@gmail.com

Roda e sofá

Thais Kruse

Cena de "Devaneio Sinfonia a Três".

Uma intervenção circense realizada por um equipamento que é a mistura de um sofá com uma cama elástica e uma roda Cyr. Esta é a base do espetáculo "Devaneio Sinfonia a Três", com a Cia Tempo Cyr Wheel . Durante a performance, o acrobata e trapezista César Rossi contracena com a violinista Ana Paula Eloi em uma improvisação que junta música e acrobacia, além de contracenar com o próprio diretor Ronaldo Aguiar. O som do violino dá o tom da apresentação e norteia os movimentos dos artistas que se dividem entre a roda e o sofá. Com, Cesar Rossi (Roda Cyr e duo acrobático), Ronaldo Aguiar(Clown, bailarino e duo acrobático) e Ana Paula Eloi (Violinista)

Serviço: Sesc Avenida Paulista, Av. Paulista, 119, Bela Vista, tel. 3170-0800. Sábado (26) às 12h. Entrada franca.

Reestreia

Ele (Dandrah) chega sem avisar para uma festa de aniversário, trazendo duas garrafas de bebida, a promessa de um bolo e algumas histórias

Ele conta que em uma festa já foi capaz de cantar 137 vezes uma mesma canção. Logo após sua chegada, Outra aproveita para sair e conhecer o mundo lá fora, e volta com algumas respostas. Embora se encontrem em uma situação de contornos extremados, os três personagens podem ser uma metáfora do ser humano diante do risco, do perigo, do desconhecido e, principalmente, diante da necessidade de reconstrução. Abordando a impossibilidade de entendimento da vida, do significado da nossa existência, a peça questiona dois caminhos possíveis, o da desistência ou da possibilidade de enfrentá-la. Para o diretor Hugo Coelho, "À Espera é um texto que induz à reflexão. Não reafirma certezas, propõe questionamentos sobre nossos posicionamentos diante da vida, fazendo do teatro um espaço de reflexão crítica sobre a realidade. A falta de memória - dos personagens assim como da nossa história - nos impossibilita de construirmos uma identidade e decidirmos o nosso destino".

Divulgação

Elenco da peça À Espera.

Serviço: Oficina Cultural Oswald de Andrade, R. Três Rios, 363, Bom Retiro, tel. 3221¬5558. Quintas e sextas às 20h e sábados às 18h. Entrada franca. Até 21/7.

Reflexões

A fonte de toda a abundância não se encontra fora de si. Faz parte de quem você é. No entanto, comece por reconhecer a abundância no exterior. Observe a riqueza da vida que existe à sua volta: ao sentir o calor do Sol na sua pele, ao contemplar as flores magníficas em exposição à porta de uma florista, ao dar uma dentada num fruto suculento ou ao ficar ensopado debaixo de uma copiosa chuva caída do céu. A abundância da vida reside em cada passo que der. O reconhecimento dessa abundância que existe ao seu redor desperta a abundância adormecida dentro de si. Depois, deixe-a sair. Ao sorrir para um estranho, já se verifica uma pequena saída de energia. Você torna-se um doador. Pergunte a si mesmo regularmente: O que posso dar aqui? Como posso ser útil para esta pessoa, para esta situação? Você não tem de possuir nada para se sentir abundante, embora as coisas venham com certeza até si no caso de se sentir abundante consistentemente. A abundância só chega àqueles que já a possuem. Isto parece quase injusto, mas obviamente que não é. É uma lei universal. Tanto a abundância como a escassez são estados interiores que se manifestam como a nossa realidade. Jesus colocou a questão desta forma: Pois àquele que tem dar-se-lhe-á e ao que não tem ser-lhe-á tirado mesmo aquilo que tem.

Eckhart Tolle

Divulgação

William Paiva faz show inédito de MPB e Afro-Sambas.

Africanidades

O pianista, cantor e compositor William Paiva estreia seu novo projeto "Brasa", com arranjos exclusivos que transitam desde os clássicos da MPB até os afro-sambas, num show que ressalta as africanidades da música brasileira. William se apresenta no piano e voz, acompanhado de Luiz Ribeiro no violão e Wellington Maia na bateria e percussão, tocados em arranjos exclusivos. O show ainda conta com a participação especial do músico Johnnie Beat que canta junto com Paiva algumas canções. O pano de fundo deste show está na afro-descendência, com o calor de Xangô que será estampado nas canções, arranjos e na dinâmica do espetáculo. Aliás, esta foi a inspiração para o nome do show "Brasa", que remete ao elemento fogo e está diretamente ligado à brasilidade. Uma característica do ano de 2018 é ter o arquétipo de Xangô (fogo) como regente no pensamento afrodescendente. A herança africana na música brasileira é retratada através das influências, não só nas questões sonoras e musicais, mas também em nossas condutas sociais e filosofia de vida. O repertório conta com canções de grandes nomes da música brasileira como Chico Buarque, Caetano Veloso, Milton Nascimento, Luiz Gonzaga, Elis Regina entre outros, passeando entre a bossa-nova e os afro-sambas, como resgate e fomento à raiz da cultura musical brasileira.

Serviço: Teatro J. Safra, R. Josef Kryss, 318, Barra Funda, tel. 3611-3042. Domingo (17/6) às 11h30. Ingresso: R$ 10.

Estreia

O show do vibrafonista Beto Montag, acompanhado do seu grupo Psycoletivo contará com a participação especial do guitarrista André Sampaio, representando a guitarra afro-rock. Montag apresentará as músicas de seu disco de estreia, acompanhado por Guilherme Nakata (bateria), Eder "O" Rocha (percussão), Mestre Nico (percussão), Fabio Prior (percussão), Duda Francisquini (percussão), Gabriel Catanzaro (baixo) e Lello Bezerra (guitarra). Influenciado por diversas correntes artísticas, ele extrai do seu vibrafone eletrificado sons que vão além do som original, com timbres e distorções inusitados.

Serviço: Sesc Avenida Pauçista, 119, Bela Vista Quinta (31) às 18h30. Ingressos: R$ 20 e R$ 10 (meia).

Horóscopo

Cícero Augusto - http://ciceroaugusto.areavip.com.br

Esta segunda é o décimo quarto dia da lunação. A Lua em Sagitário às 19h30. Por isso, a noite vamos ter maior agilidade para resolver tudo rápido. No entanto, Sol e Netuno em aspecto desarmônico podem levar a não saber o que se passa e tirar a nossa vitalidade e boa disposição. Há um senso maior de liberdade que pode provocar desorganização e falta de atenção para o que é importante. À tardinha e a noite, estão favorecidos os relacionamentos onde haja liberdade, espaço e franqueza. Será de grande valia incrementar um clima de aventura e novidades na relação, como também presentear com generosidade o ser amado.

Áries (21/3 a 19/4)

Com o Sol em Gêmeos torna o momento vibrante para as relações amorosas e a satisfação sexual. O afeto e a compreensão levam ao entendimento conjugal. Será de grande valia incrementar um clima de aventura e novidades na relação, como presentear com generosidade o ser amado. 67/467 – Marrom.

Touro (20/4 a 20/5)

O bom aspecto da casa dois neste final de maio aumenta o interesse pelas viagens e ajuda na elevação material. Novos valores e princípios passam a orientar a sua vida. Evite a atitudes muito fixas que serão negativas na sua carreira profissional. 51/251 – Azul.

Gêmeos (21/5 a 21/6)

O Sol em seu signo dá maior confiança e provoca decisões importantes. Pode encontrar dificuldades que devem ser superadas de forma estratégica e com muita diplomacia. Boa disposição para a intimidade sexual depois que passar seu aniversário. 58/858 – Branco.

Câncer (22/6 a 22/7)

Está vivendo a fase mais delicada do ano, com possibilidade de atritos no trabalho e impedimento para que o que deseja não se concretize logo. Começa a necessitar de momentos de reflexão e meditação. Com a Lua em Sagitário evite falar o que pensa e veja bem com quem poderá contar. 43/243 – Amarelo.

Leão (23/7 a 22/8)

Terão novidades e boas perspectivas que poderão mudar sua vida neste mês de junho. Antes de qualquer coisa precisa ter paciência, dosando a autoconfiança e o otimismo exagerado e negativo. Termine o mês sendo uma pessoa determinada a resolver pendências. 59/659 – Amarelo.

Virgem (23/8 a 22/9)

Faça planos bem elaborados e determinantes. É importante aprimorar a questões em andamento e encontrar soluções para os obstáculos. No final do dia as pessoas se voltam para suas responsabilidades e compromissos e ficam dispostas a fazer o que é necessário fazer. 66/566 – Verde.

Libra (23/9 a 22/10)

O momento é ótimo para avaliar uma relação, enxergando tudo de forma mais clara. O bom entendimento com a pessoa amada leva a uma troca intensa de afeto. Com a Lua em Sagitário terá maior agilidade para resolver tudo rápido encontrando soluções para seus problemas. 76/776 – Rosa.

Escorpião (23/10 a 21/11)

Estará mais realista e menos romântico, o que ajuda a ter certeza com quem poderá contar. As dúvidas vão desaparecendo a as certezas surgindo. As alianças e sociedades iniciadas recentemente ficam mais firmes através do entendimento. Bom para amar na relação sexual. 41/741 – Cinza.

Sagitário (22/11 a 21/12)

Sua disposição vai melhorar neste final de mês. Cultive o bem-estar tanto material como emocional. Faça aquilo que lhe agrada e dê satisfação. Não deixe nada para depois já que a tarde mostra grandes possibilidades de resolver situações pendentes. 21/321 – Claras.

Capricórnio (22/12 a 19/1)

Aproveite para conviver com a pessoa amada, amigos e com a família. Neste começo de semana haverá grande harmonia que tornará a vida sexual plena e feliz. . À tardinha e a noite, estão favorecidos os relacionamentos onde haja liberdade, espaço e franqueza. 89/889 – Amarelo.

Aquário (20/1 a 18/2)

Não se sobrecarregue de tarefas e coisas novas para fazer, como é bem do seu estilo. Algumas atividades podem parecer mais lentas, mas isso será algo passageiro. Será de grande valia incrementar novidades na relação, como presentear com generosidade o ser amado. 77/377 - Azul

Peixes (19/2 a 20/3)

O rendimento no trabalho será maior por estar mais concentrado, realista e eficiente. Bons momentos ao lado de pessoas queridas, amigos, familiares e da pessoa amada, tornando a vida sexual mais ativa. O Sol em Gêmeos faz a família ter uma maior atenção e proximidade. 43/443 – Cinza.

Dicionário dos sonhos

ABORTO – Aviso de deslizes na vida. Insegurança nos planos e perigo de cometer faltas graves. Para sonho de homem, é um agouro de fracasso naquilo que o interessa no momento seja amor ou dinheiro. Para mulher, adverte que deve cuidar da saúde. Números de sorte: 06, 26, 28, 31, 41 e 56.

Simpatias que funcionam

Simpatia para aumentar sua sorte: Esta é a planta da sorte, talvez a mais conhecida, mas nem sempre é usada corretamente para atrair dinheiro. Uma boa maneira de fazer isso é colocando folhas e talos da planta num pequeno saco de papel marrom. Tem que ser levada sempre na sua carteira ou bolsa**.** A planta é arruda.

Comemorações e aniversariantes do dia

SEGUNDA 28 de Maio de 2018. Dia de São Germano, São Bernardo de Novara, São Emílio, Santa Margarida Pole e Dia do Anjo Jabamiah, cuja virtude é a confiança. **Dia do Ceramista.** Hoje aniversaria o ex-jogador de basquete Jerry West que chega aos 80 anos, o ator Cecil Thiré que faz 75 anos, a cantora Colbie Caillat que nasceu em 1985 e o ator Rafael Almeida que completa 29 anos.

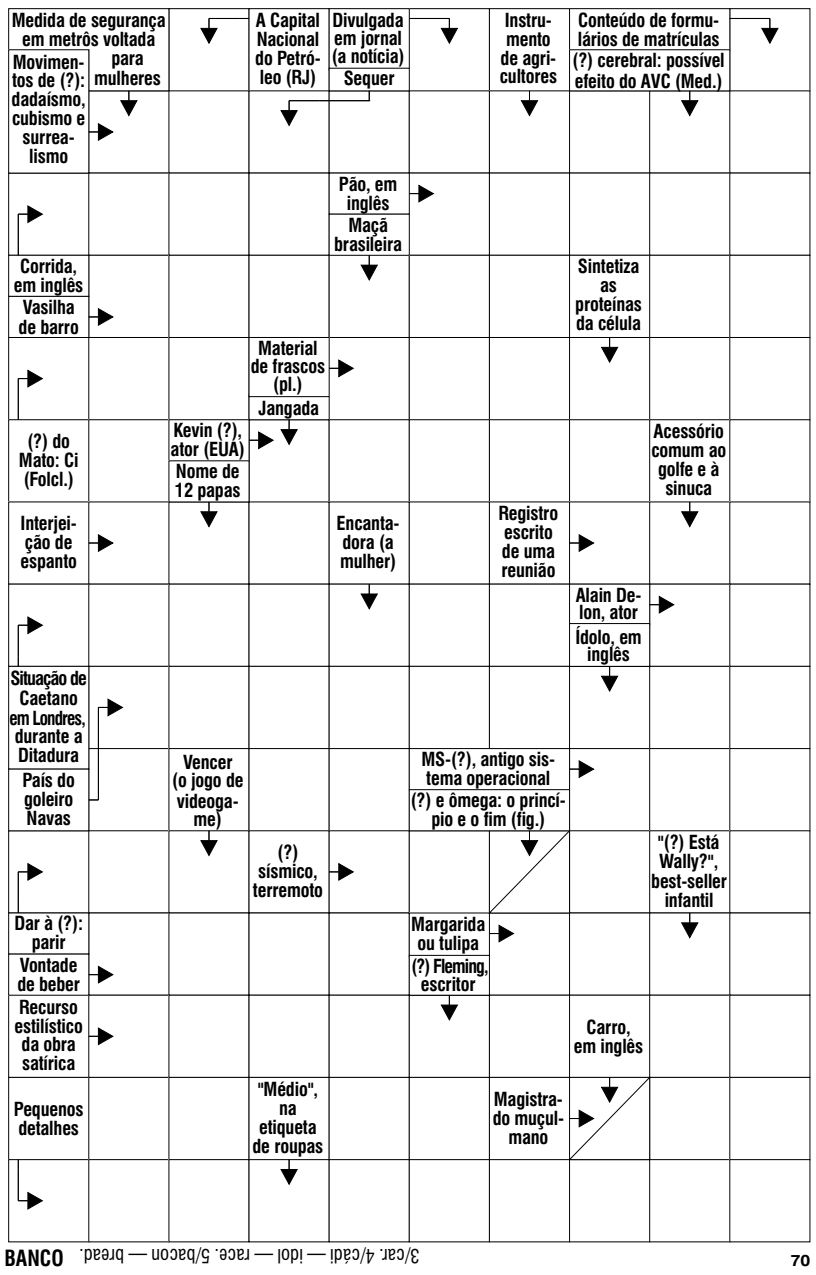
O nativo do dia

O nativo de **Gêmeos** deste dia e grau possui grande capacidade para se recuperar dos abismos da vida e da consciência. Pode experimentar grandes dificuldades, mas normalmente acumula força nos momentos difíceis, e costuma sair deles ainda mais fortalecido. É em geral reservado e introspectivo. Algumas vezes apresenta um comportamento exuberante, mas, geralmente, essa é uma capa para desviar a atenção dos demais sobre a sua própria individualidade. Interiormente é extremamente sensível e vulnerável, embora tenha aparência confiante e eficiente.

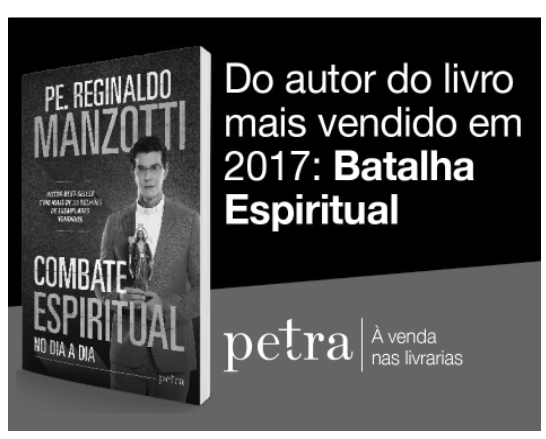
Adquira seu MAPA ASTRAL – Previsão Anual – SINASTRIA o mapa de relacionamento e o SEXO DO BEBÊ – fone (11) 5585-4000. Pedidos na Internet: http://areavip.com.br/cicero.augusto.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL



BANCO 3/car. 4/cádi — ídol — race. 5/bacon — bread. 70



Solução

P	O	R	M	E	N	O	R	E	R	S
	V	A		T	A		C/Ç	D	D	I
	I	R	O	N	I	A		N	N	A
	S	E	D	E		F	L	O	R	
	L	U	Z		A	B	A/L		T	
		L		A	R		D	O	S	
	C	O	S	T	A	R	I	C	A	
E	X	I	L	A	D	O		A	D	
	E	P	A		A		A	T	A	
	O		B	A	C	O	N		C	
M	A	E		V	I	D	R	O	S	
	G	A	M	E	L	A		N	O	
R	A	C	E		B	R	E	A	D	
	V	A	N	G	U	A	R	D	A	
		M			P				D	